

(PROJEKT - WZÓR)

### UMOWA Nr 1/ZP/NOR/2019

zawarta w dniu ..... w Nysie pomiędzy:

**Agencją Rozwoju Nysy Sp. z o. o. w Nysie**, ul. Marcinkowskiego 2 - 4, 48-300 Nysa, wpisaną pod nr 0000114959 KRS prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Opolu VIII Wydział KRS, NIP: 753-18-91-768, wysokość kapitału zakładowego 83 962 500 zł, reprezentowaną przez Bogdana Wyczałkowskiego – Prezesa Zarządu, zwaną dalej **Zamawiającym**, a ..... z siedzibą w ....., wpisanym do ....., zwanym dalej **Wykonawcą**.

W wyniku wyboru oferty Wykonawcy dokonanego w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na wykonanie zadania pod nazwą „**Kompleksowa organizacja masowej imprezy plenerowej artystyczno-rozrywkowej, niebiletowanej pn. Dni Nysy 2019 organizowanej w dniach 24-26 maja 2019 r. na terenie Stadionu Miejskiego w Nysie przy ul. Kraszewskiego**”, prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego, strony zawierają umowę o następującej treści:

#### § 1

1. Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje do wykonania usługę pn. „**Kompleksowa organizacja masowej imprezy plenerowej artystyczno-rozrywkowej, niebiletowanej pn. Dni Nysy 2019 organizowanej w dniach 24-26 maja 2019 r. na terenie Stadionu Miejskiego w Nysie przy ul. Kraszewskiego**”.
2. Zakres usług stanowiących przedmiot umowy obejmuje zorganizowanie i zrealizowanie masowej imprezy plenerowej obchodów Dni Nysy 2019 zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w ogłoszeniu o zamówieniu i Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, stanowiących integralną część niniejszej umowy.

#### § 2

W ramach wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, Wykonawca zobowiązuje się do:

1. Przejęcie funkcji organizatora imprezy w rozumieniu ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (tj. Dz.U. z 2018 r. poz. 1870), w tym uzyskanie stosownych opinii i zezwoleń właściwych organów, urzędów i instytucji, które są wymagane przy realizacji zadania.
2. Organizacja i zapewnienie programu artystyczno-rozrywkowego w dniach 24-26.05.2019 r. w godzinach od 17:00 do 00:00, w tym obejmującego m.in.:
  - 1) występy minimum dwóch artystów estradowych formatu np.: Blue Cafe, Golec uOrkiestra, Doda, itp. trwające minimum 45 minut (+ ewentualne bisy) każdy, w dniu 24.05.2019 r. w godzinach 20:00 - 00:00,
  - 2) występy minimum dwóch artystów estradowych z czego jeden formatu np.: Blue Cafe, Golec uOrkiestra, Doda, itp. trwające minimum 60 minut (+ ewentualne bisy) każdy, w dniu 25.05.2019 r. w godzinach 20:00-00:00,
  - 3) występy minimum dwóch artystów estradowych z czego jeden formatu np.: Blue Cafe, Golec uOrkiestra, Doda, itp. trwające minimum 60 minut (+ ewentualne bisy) każdy, w dniu 26.05.2019 r. w godzinach 20:00 – 00:00.

W ofercie Wykonawca ma złożyć oświadczenie o zagwarantowaniu występów wyżej wymienionych artystów estradowych.

3. Zawarcie umów z artystami i opłacenie kosztów występów artystycznych, w tym uregulowanie wszelkich opłat wymaganych z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych typu ZAIKS oraz noclegów, wyżywienia i innych określonych przez artystów.

4. Organizacja i zapewnienie kompleksowej oprawy i obsługi technicznej, a także sprzętowej koncertów w dniach 24-26 maja 2019 r. zgodnie z riderami zespołów. Minimalne parametry nagłośnienia sceny: min. 25kW, 4 tory odsłuchowe, 6 odsłuchów min 200 W, 7 mikrofonów SM 58, 5 mikrofonów SM 47, 2 bezprzewodowe SM, mikrofony do perkusji seria PG. Oświetlenie na stojakach - 4 szt. głowy, spot min 250 W, 6 szt. PAR LED, 6 szt. PAR 64 1000W, 2 szt. BLINDER na publiczność, wytwornica dymów o mocy odpowiedniej do sceny plenerowej.

**Wykonawca zobowiązany jest załączyć do oferty ramowy program artystyczno - rozrywkowy.**

Do oprawy technicznej zalicza się między innymi:

- 1) wynajęcie od Zamawiającego Stadionu Miejskiego za kwotę 3.000,00 zł netto + VAT,
  - 2) zapewnienie czystości w miejscu organizacji imprezy i w jego bliskim sąsiedztwie, w tym zebranie i wywóz odpadów komunalnych,
  - 3) zapewnienie sceny z zadaszeniem na terenie płyty głównej Stadionu Miejskiego w Nysie wraz z nagłośnieniem i z obiektami jej towarzyszącymi, oświetlenia, co najmniej dwóch telebimów z ekranami LED o wymiarach co najmniej 5 x 3 m i źródłem światła zapewniającym dobrą widoczność w dzień, na własnych konstrukcjach wraz z obsługą kamerową - co najmniej 2 kamery HD z mikserem wizyjnym, oraz pełnej i kompleksowej obsługi technicznej imprezy (w tym także obsługi, zabezpieczenia i serwisu sprzętu przez cały okres trwania imprezy oraz jego demontażu po zakończeniu imprezy) zgodnie z riderami i wymaganiami ww. artystów,
  - 4) zapewnienie energii elektrycznej i agregatu o mocy zgodnej z riderami artystów wraz z jego obsługą i paliwem oraz minimum 1 elektryka do obsługi imprezy z odpowiednimi uprawnieniami na cały czas trwania imprezy. Wykonawca powinien ustalić na podstawie potrzeb wynikających z riderów technicznych zespołów,
  - 5) wszelkie koszty powstałe w wyniku niespełnienia przez Wykonawcę wymogów technicznych artystów związanych z organizacją imprezy Dni Nysy 2019 ponosi Wykonawca,
  - 6) zapewnienie minimum jednego konferansjera, który poprowadzi program artystyczny i występy zespołów w dniach 24-26 maja 2019 r. Osoba zaproponowana przez Wykonawcę powinna posiadać doświadczenie w prowadzeniu imprezy artystyczno-rozrywkowej dla widowni liczącej minimum 2000 osób,
  - 7) zapewnienie garderób oraz dostępu do sanitariatów dla artystów występujących w dniach 24 - 26 maja 2019 r. jak najbliższej sceny, zgodnie z wymogami ww. artystów,
  - 8) dostarczenie, montaż i demontaż ogrodzenia zgodnie z ustaleniami terenu wokół sceny zgodnie z obowiązującymi przepisami,
  - 9) dostarczenie, montaż i demontaż płotków zaporowych do wyznaczenia dróg ewakuacyjnych przy bramach wejściowych na Stadion Miejski w Nysie.
5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za scenę i pozostały sprzęt, który będzie użyty do realizacji przedmiotu zamówienia.
  6. Wykonawca ponosi koszty ubezpieczenia imprezy.
  7. Wykonawca zapewnia wymaganą opiekę medyczną i przeciwpożarową na podstawie uzgodnień z właściwymi organami.
  8. Wykonawca zapewnia kompleksowe zabezpieczenie obchodów Dni Nysy 2019 na Stadionie Miejskim w Nysie przy ulicy Kraszewskiego, w dniach 24-26 maja 2019 r., w tym w ramach imprezy masowej dla 2.000 uczestników w dniach 24-26.05.2019 r. w godzinach

17:00 – 20.00, w ramach imprezy masowej dla 5.000 uczestników w dniu 24.05.2019 r. w godzinach 20:00 – 00:00. oraz w ramach imprezy masowej dla 10.000 uczestników w dniach 25-26.05.2019 r. w godzinach 20:00 – 00:00.

**Wykonawca zobowiązany jest załączyć do oferty koncepcję ochrony imprezy.**

Przedmiot zamówienia obejmuje ochronę osób i powierzonego mienia.

Do obowiązków ochrony należy ustawienie płotków zaporowych na płycie głównej Stadionu Miejskiego, ochrona powierzonego mienia w terminie od dnia 24 maja 2019 r. od godziny 17:00 do dnia 26 maja 2019 r. do godziny 00:00, w tym: sceny wraz z zadaszeniem, nagłośnieniem i oświetleniem, punktem miksterskim ustawionym na płycie, namiotów artystów, zlokalizowane w strefie za sceną, samochodów obsługi i artystów, strefy rozdzielającej płytę główną od płyty bocznej, terenu wystawowego, namiotu biesiadnego wraz z jego wyposażeniem, namiotów i stoisk gastronomicznych z wyposażeniem, stoisk handlowo - wystawienniczych, samochodów obsługi i wystawców, przenośnych toalet, miejsca poboru energii elektrycznej, podejmowanie interwencji w przypadku zakłócania porządku publicznego, wraz z rejestracją zajęć za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, zabezpieczenie imprezy poprzez uniemożliwienie wejścia na teren obiektu przez miejsca do tego niewyznaczone, zabezpieczenie i prowadzenie depozytu, rozstawienie płotków zaporowych, sprawdzanie nieletnich pod względem nietrzeźwości, a w przypadku stwierdzenia takiego stanu przekazanie nietrzeźwych nieletnich straży miejskiej, sprawdzanie stoisk gastronomicznych pod względem sprzedaży alkoholu nieletnim, a w przypadku stwierdzenia takiego stanu bezzwłoczne powiadomienie organizatora imprezy i straży miejskiej w celu spisania protokołu i zamknięcia stoiska sprzedającego alkohol nieletnim oraz zadania wynikające z realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z przepisami ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (tj. Dz.U. z 2018 r. poz. 1870 z późn. zm.) i ustawy z dnia 22 sierpnia 1997r. o ochronie osób i mienia (Dz. U. z 2018 r. poz. 2142, ze zm.) oraz Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 30 sierpnia 2011 r. w sprawie wymogów, jakie powinni spełniać kierownik do spraw bezpieczeństwa, służby porządkowe i służby informacyjne (Dz. U. z 2011 r. Nr 183 poz. 1087). Potwierdzone przypadki zuchwałej kradzieży i aktów wandalizmu w okresie objętym ochroną i wyniki z tego tytułu szkody obciążają Wykonawcę.

Minimalny skład osobowy ochrony:

Dzień	Godziny	Zakres ochrony
<b>24.05.2019 r.</b>	od 17.00 do 20.00	Impreza masowa na 2.000 osób  Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka.  Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 27 osób.

<b>24.05.2019 r.</b>	od 20:00 do 00:00	<p>Impreza masowa na 5.000 osób</p> <p>Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka.</p> <p>Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 57 osób.</p>
<b>25.05.2019 r.</b>	od 00:00 do 17:00	<p>Ochrona mienia: sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka. Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 10 osób.</p>
<b>25.05.2019 r.</b>	od 17:00 do 20:00	<p>Impreza masowa na 2.000 osób</p> <p>Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka.</p> <p>Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 27 osób.</p>
<b>25.05.2019 r.</b>	od 20:00 do 00:00	<p>Impreza masowa na 10.000 osób</p> <p>Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka. Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 107 osób</p>
<b>26.05.2019 r.</b>	od 00:00 do 17:00	<p>Ochrona mienia: sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka. Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 10 osób.</p>
<b>26.05.2019 r.</b>	od 17:00 do 20:00	<p>Impreza masowa na 2.000 osób</p> <p>Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka.</p>

		Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 27 osób.
<b>26.05.2019 r.</b>	od 20:00 do 00:00	Impreza masowa na 10.000 osób  Ochrona i zabezpieczenie koncertów na scenie, sceny wraz z towarzyszącą infrastrukturą i wyposażeniem, stoisk wystawienniczych, gastronomicznych i wesołego miasteczka. Wymagana minimalna ilość pracowników ochrony: 107 osób

9. Wykonanie dokumentacji związanej ze zmianą organizacji ruchu na ul. Moniuszki w dniach 24-26 maja 2019 r. zgodnie z ustaleniami z Zamawiającym wraz z organizacją ruchu poprzez wykonanie oznakowania według planu zmiany organizacji ruchu i przywrócenie stanu pierwotnego.
10. Obsługę sanitarną imprezy, poprzez:
  - 1) dostawę w dniu 24 maja 2019 r. do godz. 11.00 na teren Stadionu Miejskiego w Nysie na miejsca wskazane przez Zamawiającego i serwisowanie w dniach 24-26.05.2019 r.: ośmiu sanitariatów typu standard, jednego sanitariatu dla osób niepełnosprawnych, jednego sanitariatu typu VIP,
  - 2) usunięcie ustawionych sanitariatów w dniu 27 maja 2019 r. w godzinach pomiędzy 6:00 a 8:00.
11. Zapewnienie punktów małej gastronomii, minimum 6 punktów handlowych w zakresie sprzedaży pożywienia typu fast-food, gofrów, słodczy, waty cukrowej, popcornu, lodów, itp. w dniach 24-26 maja 2019 r. w godzinach 15:00-23:00.
12. Zapewnienie atrakcji o szerokim zakresie małych i dużych urządzeń „Wesołego Miasteczka” w dniach 24-26 maja 2019 r. w godzinach 15:00-23:00, w tym między innymi dwóch urządzeń typu Boster, Diabelski Młyn, Top Scan, Extrem.
13. Zapewnienie w dniu 24 maja 2019 r. w godzinach od 11.00 do 14.00 na Stadionie Miejskim na scenie z zadaniem i nagłośnieniem występu artystycznego dla dzieci (np. piosenka, taniec, teatrzyk) oraz przed sceną w wydzielonym miejscu atrakcji dla dzieci w postaci co najmniej pięciu z: warsztaty taneczne, warsztaty kreatywne (np. robotyka, klocki gry logiczne i pamięciowe, doświadczenia naukowe, różne techniki plastyczne i rękodzielnicze takie jak decoupage, scrapbooking, frotaż, collage, malowanie różnymi technikami, wycinanie, lepienie, szycie, mozaiki itp.), dmuchańce, stoisko animacyjne (gry i zabawy z nagrodami), fotobudka i bezpłatne robienie zdjęć, malowanie twarzy i robienie warkoczyków, animacje w strojach maskotek do zdjęć, w ramach pikniku, który odbędzie się po korowodzie otwierającym „Dni Nysy 2019”. Dodatkowo dla wszystkich uczestników korowodu (ok. 1000 dzieci) zapewnienie napoju np. soczek w kartoniku.
14. Pozyskanie patronów medialnych, w tym radio, prasa, portale internetowe.
15. Zaprojektowanie oraz druk 100 szt. plakatów w formacie A1 oraz 9 w formacie 120 x 170 cm w pełnym kolorze. Treść plakatu i projekt graficzny muszą zostać uzgodnione i zaakceptowane przez Zamawiającego, w terminie minimum 20 dni przed imprezą. Wykonawca winien ująć w opracowywanym plakacie imprezy sportowe towarzyszące, których organizatorem jest Gmina Nysa (wykaz przekaże Zamawiający w terminie 30 dni przed imprezą).

### § 3

Zamawiający zobowiązuje się do:

- 1) współpracy z Wykonawcą na każdym etapie realizacji przedmiotu umowy,
- 2) zapewnienia terminu wynajmu Stadionu Miejskiego w Nysie,

### § 4

Strony ustalają, że umowa zostaje zawarta na czas określony, tj. od dnia podpisania umowy do dnia wykonania przedmiotu zamówienia określonego w § 1 umowy i wypełnienia przez Wykonawcę wszelkich zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.

### § 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, Wykonawca otrzyma wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości ..... złotych brutto (słownie: ..... złotych) płatne na konto wskazane przez Wykonawcę.
2. Wynagrodzenie będzie płatne przelewem w następujący sposób:
  - 1) zaliczka w kwocie stanowiącej 50 % wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1 z przeznaczeniem na zapłatę należności związanych z realizacją działań, o których mowa w § 2, w terminie do dnia ....., nie wcześniej jednak niż w terminie 7 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego faktury VAT.
  - 2) pozostała część wynagrodzenia brutto określonego w ust. 1 po stwierdzeniu przez Zamawiającego prawidłowego wykonania przedmiotu umowy, w terminie 7 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.

### § 6

1. W trakcie realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do przedłożenia na piśmie, na każde żądanie Zamawiającego, stanu zaawansowania prac związanych z realizacją przedmiotu umowy.
2. W trakcie realizacji przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do uzgadniania z Zamawiającym zaproponowanych rozwiązań i koncepcji realizacji przedmiotu umowy.

### § 7

1. Wykonawca nie później niż w terminie 30 dni przed rozpoczęciem imprezy, o której mowa w §1, po konsultacjach z Zamawiającym, przedstawi Zamawiającemu ostateczny program imprezy.
2. Wykonawca nie później niż w terminie 30 dni przed rozpoczęciem imprezy, przedstawi Zamawiającemu umowy dotyczące ochrony imprezy i jej uczestników oraz ubezpieczenia imprezy od następstw nieszczęśliwych wypadków.

### § 8

1. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za terminowe i należyte wykonanie przedmiotu umowy w okresie jej trwania oraz pełną odpowiedzialność odszkodowawczą za szkody powstałe na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy, tak wobec Zamawiającego, jak i osób trzecich.
2. W przypadku powstania jakiegokolwiek szkody na skutek niewykonania lub uchybień w wykonaniu przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązany jest do pokrycia całej szkody.

### § 9

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy określonego w § 1 i § 2, Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od umowy, w terminie 60 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach, a w takim wypadku Wykonawca zobowiązany jest zwrócić Zamawiającemu wypłaconą tytułem zaliczki część wynagrodzenia, a nadto zobowiązany jest zapłacić na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości 30% kwoty brutto wymienionej w § 5 ust. 1, w ciągu trzech dni od daty otrzymania oświadczenia o odstąpieniu od umowy. Nadto Wykonawca zobowiązany jest zwrócić zaliczkę oraz uiścić ww. karę umowną w przypadku odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z przyczyn, za które Zamawiający nie odpowiada.
2. W przypadku gdy Zamawiający odstąpi od umowy z przyczyn, za które Wykonawca nie odpowiada zapłaci on Wykonawcy karę umowną w wysokości 30 % kwoty brutto określonej

w § 5 ust. 1, z zastrzeżeniem ust. 5. Na poczet kary umownej zaliczona zostanie kwota wypłaconej zaliczki.

3. W razie nie dościa imprezy do skutku lub jej odwołania z przyczyn niezawinionych przez żadną ze stron (siła wyższa), strona, po której przyczyna zaistniała, zwróci drugiej rzeczywiste, a udowodnione koszty powstałe w związku z organizacją imprezy, bez obowiązku zapłaty kar umownych.

4. W przypadku, gdy szkoda przewyższa naliczone kary umowne, Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym.

5. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Wówczas Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.

## **§ 10**

1. Zmiana postanowień zawartej umowy może nastąpić za zgodą obu stron w formie pisemnego aneksu pod rygorem nieważności.

2. Dopuszcza się zmiany co do postanowień zawartej umowy w przypadkach i na warunkach określonych art. 144 ustawy - Prawo zamówień publicznych. Zmiany istotne w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, dopuszcza się w przypadkach i na zasadach określonych w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

## **§ 11**

W sprawach nie uregulowanych postanowieniami umowy będą miały zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy – Prawo zamówień publicznych.

## **§ 12**

Spory wynikłe na tle niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

## **§ 13**

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**Zamawiający**

**Wykonawca**

.....

.....

.....